

# PAPELES PERDIDOS

## CATEGORÍAS

- Actualidad
- Artes
- Escenarios
- Literatura
- Música
- Historia
- Cine
- Comics

## AGOSTO 2012

|           |      |      |      |      |      |
|-----------|------|------|------|------|------|
| lun. mar. | mié. | jue. | vie. | sáb. | dom. |
|           | 1    | 2    | 3    | 4    | 5    |
| 6         | 7    | 8    | 9    | 10   | 11   |
| 12        | 13   | 14   | 15   | 16   | 17   |
| 18        | 19   | 20   | 21   | 22   | 23   |
| 24        | 25   | 26   | 27   | 28   | 29   |
| 30        | 31   |      |      |      |      |

## Archivos

- agosto 2012
  - julio 2012
  - junio 2012
  - mayo 2012
  - abril 2012
  - marzo 2012
  - febrero 2012
  - enero 2012
  - diciembre 2011
  - noviembre 2011
- Más...

## COMENTARIOS

- reebok nfl jerseys en Cartografía del cerebro

## ÚLTIMAS ENTRADAS

- El triunfo del aprendizaje de Hesse, en 'El ciclón', en el cincuentenario de su muerte
- Basta de 'buenrollismo' literario (y otras historias)
- Las fábulas de un cínico diabólico
- El primer amor y la última felicidad de Marilyn Monroe, en 'Blonde', de Joyce Carol Oates

## ENLACES

- El Boomeran(g)
- El Malpensante
- Etiqueta negra
- Blog literario Mbleskine
- Ñ, revista literaria de Clarín
- ADN, de La Nación
- Blog literario del NYT
- XXI, revista de reportajes
- Iván de la Nuez
- Carlos Galilea
- Alberto Fuguet
- Gustavo Faverón
- Patricia de Souza
- Juan Cruz
- Jose Andrés Rojo
- Revista de Libros
- La Cárcel de Papel



Por: **M<sup>a</sup> Inés Amado**  
13/07/2012

### Mañana en *Babelia*



“La teoría actual más radical sobre la neurobiología de la mente propone extrapolar el mecanismo jerárquico de abstracción progresiva a todo el córtex cerebral, incluidas las regiones más anteriores, o más próximas a la frente, que son las que han crecido más desproporcionadamente durante la evolución de los homínidos: las que más nos diferencian de un chimpancé, o de un australopiteco”, afirma **Javier Sampedro** en el artículo que abre mañana *Babelia*.



“Podemos continuar viviendo sin más que el corazón continúe latiendo y seamos capaces de respirar, pero para tener conciencia de nosotros mismos y relacionarnos con otros y con el mundo exterior necesitamos un cerebro que funcione más o menos correctamente. De ahí no que sea nuestro órgano más querido, sino que sin él en realidad no somos nada, o mejor, nada más que materia, aunque sea materia organizada”, escribe **José Manuel Sánchez Ron**, que reseña varios libros sobre el tema: *Cómo percibimos el mundo* (Ariel), de Ignacio Morgado; *Dr. Alzheimer, supongo* (Ariel), de Douwe Draaisma; *¿Está nuestro cerebro diseñado para la felicidad?* (Alianza), de Francisco Mora; *Los engaños de la mente* (Destino), de Stephen L. Macknik y Susana Martínez-Conde con Sandra Blakeslee; *Vidas sintéticas* (Tusquets), de Ricard Solé; *El mito del cerebro creador* (Alianza), de Marino Pérez Álvarez; *Historia cultural de la psiquiatría* (Los Libros de la Catarata), de Rafael Huertas; *La inteligencia ejecutiva* (Ariel), de José Antonio Marina; *Los desafíos de la memoria* (Seix Barral), de Joshua Foer; *Revolución en mente. La creación del psicoanálisis* (Sexto Piso), de George Makari; *Correspondencia Sigmund Freud-Carl Gustav Jung* (Trotta), editado por William McGuire y Wolfgang Sauerländer.



**J. M. Martí Font** entrevista a **Ricard Solé**. “Las grandes preguntas: el origen de la conciencia, el origen de la vida o el origen del universo, ya están en el campo de la ciencia”; “La verdad no es un concepto científico”; “Uno pensaría que la moral no es un objeto científico y sin embargo esa suposición se está cuestionando seriamente”; “Hablar científicamente de la conciencia hace 15 años era inconcebible y ahora es algo normal”, afirma, entre otras cosas, el autor de *Vidas sintéticas*.

**Cristina Fernández Cubas** firma la crítica de *El libro*

## Babelia

### Sobre este Blog

Papeles perdidos es un cajón de sastre de la cultura y la creación, elaborado por el equipo que hace cada semana *Babelia*, la revista literaria de *EL PAÍS*. Es el blog literario de este periódico que busca acercar el universo del libro a sus lectores. Como dijo alguien sobre la cerveza de botella y la de barril, “lo mismo, normás que diferente”.

## VERANOS LITERARIOS



[Ver entradas](#)

## FERIA DEL LIBRO 2012



[Vídeos de la feria »](#)  
[Crónicas de la feria »](#)



[Eskup](#)

[Twitter](#)

[Facebook](#)

## ENTREVISTA DIGITAL



**Javier Gomá Lanzón**

Miércoles, 11 de Julio de 2012 de 11

[Haz tu pregunta »](#)

[ANTERIOR](#)

[SIGUIENTE](#)

## EL LIBRO DE LA SEMANA

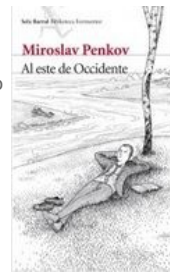


- Por Bloguerías
- La Ruta Norteamericana
- Kolumba Okupa
- La Fallera Cós mica

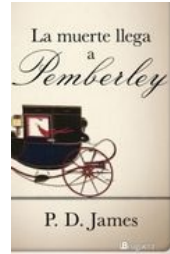


Añadir este sitio a RSS

de la Semana: **Al este de Occidente** (Seix Barral), de Miroslav Penkov ("Nacido en Bulgaria en 1982 e instalado en Estados Unidos desde hace once años, no se despidió nunca de su país. Muy al contrario. Lo comprimió, lo empaquetó y lo metió en la maleta); **Pablo Martín-Aceña** escribe sobre **La financiación de la guerra civil española. Una aproximación histórica** (Crítica), de José Ángel Sánchez Asiain ("Una visión global y completa de la historia económica de la guerra civil, no sólo de su financiación", en la que "más que los números, los protagonistas son los personajes del drama"); **Justo Navarro**, sobre **La muerte llega a Pemberley** (Bruguera), de P. D. James, y **Nora Catelli**, de **Caminos de la comprensión (ensayos)** (Antonio Machado Libros), de Hans Robert Jauss



global y completa de la historia económica de la guerra civil, no sólo de su financiación", en la que "más que los números, los protagonistas son los personajes del drama"); **Justo Navarro**, sobre **La muerte llega a Pemberley** (Bruguera), de P. D. James, y **Nora Catelli**, de **Caminos de la comprensión (ensayos)** (Antonio Machado Libros), de Hans Robert Jauss



("Comprender supone, para Jauss, estar abierto a la aceptación de lo histórico como sucesión de interrogantes, no como su solución"; "no hay erudición que justifique el desdén por lo contemporáneo: el erudito que lo hace se convierte sólo en un especialista").

*Manuel Chaves Nogales. Disparar a la distancia precisa*, artículo de **Manuel Vicent** de su serie *Periodistas literarios*, cierra el número 1.077 de *Babelia*.

comentarios



TAGS: Actualidad

Compartir {

Like 19 likes. Sign Up to see what your friends like.

Twittear

1 Comentarios

Publicado por:  
**REEBOK NFL JERSEYS**  
13/07/2012

NOW that army troops were monitoring the demonstrations, the police force had completely disappeared from the streets, as if to taunt people with the choice between their presence and chaos

Publicar un comentario

NOMBRE

CORREO ELECTRÓNICO

No se muestra con

comentario

SITIO WEB

)

Vista previa

Publicar



Amor, ira y locura

Otros libros de la semana »

AVANCE LITERARIO



Mentira y sortilegio

Ver avance »  
Otros avances literarios »

BLOGS RECOMENDADOS



HAY CARTAGENA 2012



LIBROS DEL AÑO



BABELIA 1001



BABELIA 1000 PORTADAS



BabéliAmérica 2011

CLUB BABELIA



[Ver Club Babelia](#)

