



# «Difícil es no engañar al cerebro»

- Una neurocientífica coruñesa usa trucos de magia para explicar cómo funciona la mente
- En su libro 'Los engaños de la mente' señala cómo los ilusionistas hackean los cerebros

EFE

MADRID. El cerebro vive en un estado de perpetuo engaño y de eso se aprovecha la magia, cuyos trucos funcionan porque el proceso de atención y conciencia del ser humano tiene un «cableado fácil de piratear», según la neurocientífica coruñesa Susana Martínez Conde, quien acaba de publicar 'Los engaños de la mente'.

«Lo difícil es no engañar al cerebro», asegura esta investigadora del Instituto Neurológico Barrow de Phoenix, en EE.UU., donde dirige el laboratorio de Neurociencia Visual. Los seres humanos, continúa, no ven el mundo como es sino como quieren que sea.

Esa es la clave de este libro (editorial Destino), escrito también por Stephen L. Macknik, su marido y director del laboratorio de Neurofisiología del Compor-

tamiento en el mismo instituto. 'Los engaños de la mente' profundiza en cómo los trucos de magia desvelan el funcionamiento del cerebro y por qué un auditorio se puede quedar embobado delante de un ilusionista y, según sus autores, pretende explicar, con un lenguaje ameno y fácil, por qué el ser humano es tan vulnerable a los engaños de la mente.

«Queremos mostrar al lector que el engaño es inherente al ser humano, que nos engañamos los unos a los otros constantemente».

Entender, afirman, cómo los magos logran 'hackear' los cerebros ayudará, además, a comprender mejor cómo funcionan los trucos cognitivos en las estrategias publicitarias o en las negociaciones empresariales.

Según Susana Martínez, «no

nos engañan los magos, sino nuestro propio cerebro» y como «científicos estudiamos las ilusiones para, precisamente, entender este órgano».

La clave del éxito de los magos está en que manipulan la atención del espectador y lo hacen, por ejemplo, a través del humor.

Tal y como indican los autores en el libro, «creemos que somos conscientes de lo que sucede a nuestro alrededor, pero por lo ge-

**Susana Martínez Conde**  
Neurocientífica coruñesa

**Creemos que somos conscientes de lo que sucede a nuestro alrededor, pero desechamos el 95% de lo que ocurre»**

neral desechamos el 95 por ciento de lo que ocurre» y «los magos recurren a estos procesos cerebrales y errores de percepción para jugar con nosotros en una especie de 'jiu-jitsu' mental».

Martínez insiste: la multiárea no es más que una leyenda urbana, por eso los magos recurren a la estrategia de «divide y vencerás».

Para esta investigadora, quien, al igual que Macknik, dio con la magia por puro accidente y ahora pertenece a algunas de las sociedades de magia más importantes del mundo, los magos lo que hacen es mostrar el cerebro tal cual es, «como un mentiroso».

El objetivo de juntar neurociencia y magia, recalca esta 'neuro-maga', es incrementar el conocimiento sobre los circuitos del cerebro que procesan la cognición y el funcionamiento del cerebro.

Según declara Susana Martínez, ambas «tienen mucho en común, no sólo porque tienen la capacidad de potenciarse una a la otra, sino por su gran aplicación para nuestra vida cotidiana».

El libro está dividido en doce capítulos, en los que se van desgranando algunos secretos del funcionamiento del cerebro, pero también de la magia (cómo se doblan las cucharas, cómo se sacan conejos de las chisteras o se 'cortan' personas en dos).

Cada vez que los autores pasan a explicar un truco de magia aparece la siguiente frase: ¡advertencia! ¡a continuación se describen algunos trucos de magia y sus mecanismos cerebrales! La intención, según afirma Martínez, es evitar que un lector que no quiera conocer el truco lo haga.

Niega que esto pueda molestar a los magos y añade que precisamente ponen esta advertencia para cumplir el dictado de las sociedades mágicas.

En este sentido, la autora recuerda unas palabras del presidente del Círculo Mágico de Reino Unido, Jack Delvin: «La puerta de la magia está cerrada, pero no con llave».