



[Información]



[/artesonoro.org->](#)
audición sonora!
diciembre 08
[RM008] Silent Transfer :
_blank
osvaldo cibils
[Miga_v14] Pitch
Visualive ?Dune?
[at016] ADRIÁN JUÁREZ
(The Cherry Blues Project
Remixes) - AMÍLCAR
intoxic limited 14 [Fluid]
intoxic limited 14 [Fluid]
HOTS#9: Silencio
anecóico
Festival: Ruido y
democracia : Expresión,
autonomía y praxis
Viaje Low-fi

[/artesonoro.org](#)
[/radio->](#)
HOTS#9: Silencio
anecóico
Viaje Low-fi
CONTENTS ONDA
SONORA 03-12-08
Radio artesonoro.org: La
Rebellion de los
Antioxidantes 17/09/08
Radio artesonoro.org :
Tripulación Kamikaze
Temporada V #13
Pipilotti Rist
Radio artesonoro.org :
Tripulación Kamikaze
Temporada V #12
Invitado Especial:
Agustín Lara
Radio artesonoro.org :
Tripulación Kamikaze
Temporada V #11 ...en
Francés...
Radio artesonoro.org :
Kamikaze Temporada V
#10 Invitado especial:
__memo
Contents Onda Sonora
19-11-08
El silencio NO existe
#21: Un átomo de sonido

[RSS](#)

[/crew->](#)
Blanca Rego
Carlos Suárez
Chiu Longina
Enrique Tomás

I/O

Identificarse

Search

Find

[/in this site->](#)

[**mediateletipos-retrospecta](#)
[**escuitar.org/actividades](#)
[*aural networks](#)
[\[sonar07\]](#)
[about/](#)
[contact/](#)
[news/activity/](#)
[radio/](#)
[sources/](#)
[staff members/](#)
[videos/](#)

[/posts by author->](#)

[blanca rego](#)
[carlos suárez](#)
[chiu longina](#)
[enrique tomás](#)
[j.a sarmiento](#)
[jose luis espejo diaz](#)
[juan gil](#)
[julio gómez](#)
[pablo sanz almoguera](#)
[pedro jiménez](#)

[/recent teletypes->](#)

[STEIM Micro Jamboree](#)
[2008 \[Amsterdam\]](#)
[Resting Bell](#)
[Las músicas y las artes](#)
[escénicas en Asia](#)
[Norwegian Black Metal](#)
[La tierra suena](#)
[XCENTRIC \[Barcelona\]](#)
[Taller de arte generativo](#)
[\[Barcelona\]](#)
[LIFE & ART 1:](#)
[TransAgriculture @ V2_](#)
[\[Rotterdam, NL\]](#)
[Test_Lab: Better than](#)
[Reality](#)
[Las ondas sonoras son](#)
[una joya, literalmente](#)

[/this week last year->](#)

[Low-Noise Pavement, by](#)
[Harris Miller Miller &](#)
[Hanson Inc.](#)
[WAVOSAUR](#)
[Fronte\[i\]ras 07:](#)
[Exposição Final](#)
[Jornadas de Propiedad](#)
[Intelectual y Nuevas](#)
[Tecnologías](#)
[Stockhausen, R.I.P.](#)
[\(1928-2007\)](#)
[Neural 28](#)
[Enrique Tomás en El](#)
[Pelicano](#)
[Announcement: 2008](#)
[Residency Season at the](#)
[Artists' Enclave at I-Park](#)

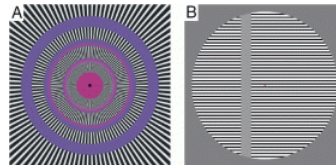
[/recent comments->](#)

[blanca rego en The Heart](#)
[Chamber Orchestra](#)
[blanca rego en The Heart](#)
[Chamber Orchestra](#)
[Andrea en Arte y](#)
[radioactividad](#)
[felix en Beat Box video](#)
[31011 en NetAudio](#)
[Barcelona 2008 "Looking](#)
[forward"](#)

[/TAGS->](#)

[00-sxp](#)
[1pedro_jimenez_culturavj](#)
[3daudio](#)
[accion](#)

Ilusiones ópticas



Siempre se ha dicho que las ilusiones ópticas las provoca el cerebro, pero al parecer recientemente se ha descubierto que los ojos también tienen parte de culpa (aunque como todas las teorías científicas, hoy es cierto y mañana vaya usted a saber).

El caso es que recientemente, un grupo de investigadores del Barrow Neurological Institute de Phoenix, Arizona, y de la Universidad de Vigo, ha descubierto una relación directa entre la ilusión de movimiento que se produce al ver ciertas imágenes y los pequeños movimientos oculares que ocurren involuntariamente durante la fijación visual. Aunque no se han determinado los mecanismos neuronales que hay detrás de esta correlación, la hipótesis es que el origen de ciertas ilusiones ópticas cinéticas es puramente cortical.

"Las ilusiones visuales se definen por una disociación entre la realidad física y la percepción subjetiva de un objeto o evento", explicaba Susana Martínez-Conde, directora del Laboratorio de Neurociencia Visual del Barrow Neurological Institute. "Cuando experimentamos una ilusión visual, vemos algo que no está ahí, o no vemos algo que sí está, o incluso vemos algo diferente de lo que hay. Debido a esa disociación entre la percepción y la realidad, las ilusiones visuales demuestran que el cerebro puede fallar a la hora de recrear el mundo físico".

[\[artículo completo\]](#)

Comparte este teletipo: Estos iconos enlazan con webs de marcadores sociales que permiten a los lectores compartir y descubrir nuevas webs.



[POST A COMMENT](#) — [TRACKBACK URI](#)

[RSS 2.0 FEED FOR THESE COMMENTS](#)

This entry ([permalink](#)) was posted on Viernes, Noviembre 21st, 2008 at 10:28 PM by blanca rego and categorized in [medicina](#), [visual](#), [neurofisiología](#), [theory](#), [articulos](#).

[ENGÁDEME](#)

Send teletype by e-mail/Enviar teletipo por e-mail

To/Para:

From/De:

Message/Mensaje

Post a Comment